



Comunicato Stampa

Da fine agosto 3 importanti mostre a Pordenone. Qualche anticipazione.

Pordenone, 28/07/2022

La calura estiva non ostacola il fermento culturale ed artistico a Pordenone.

Venerdì 26 agosto presso la **Galleria Harry Bertoia** si terrà l'inaugurazione della mostra "**Maurizio Galimberti. Mosaici Scomposti**", personale del fotografo ed *Instant Artist* originario di Como che, prendendo in analisi immagini famose della nostra storia recente, restituisce loro nuova forza utilizzando il mosaico fotografico. Viene raccontato quindi un secolo di storia attingendo a fotogrammi tratti da film come *La Grande Guerra* o *La Ciociara*, alla celebre fotografia del 1943 del bambino nel ghetto di Varsavia, a quella dell'allunaggio di Neil Armstrong, al volto di Aldo Moro durante la prigionia. La mostra è organizzata da CRAF Centro di Ricerca e Archiviazione della Fotografia in collaborazione con l'assessorato alla cultura del Comune di Pordenone.

Venerdì 9 settembre saranno inaugurate altre due mostre.

Quella dal titolo "**Angelo Giannelli. Nel centenario della nascita**" sarà curata dal prof. Giancarlo Pauletto e verrà ospitata presso il **Museo Civico d'Arte Palazzo Ricchieri**. In essa saranno presentate una selezione di opere, in gran parte di proprietà privata, che ripercorreranno i punti focali dell'originale ricerca artistica e poetica di Giannelli il quale, partendo da un'iniziale radice *fauve* e attraverso un percorso molto personale di impronta espressionista, fa prevalere un amore per la realtà del tutto singolare e ricco di invenzione.

L'altra mostra, dal titolo "**I padroni dei miei libri. Ex libris dalla collezione di Virgilio Tramontin**", sarà allestita presso la Biblioteca Civica in occasione dei vent'anni dalla scomparsa del pittore ed incisore sanvitese (1908-2002). Verranno esposti circa 170 *ex libris* provenienti dalla sua collezione privata, sia di mano dell'artista che di altri autori. Virgilio Tramontin infatti, sensibile artista legato a questa terra e ai suoi paesaggi, sapendo dare voce alla sua interiorità, operò anche nel campo dell'*ex libris*, realizzando per terzi un gran numero di incisioni ed acqueforti firmate e numerate, come contrassegno da apporre nella prima pagina dei volumi per indicarne l'appartenenza.

Le mostre saranno prossimamente presentate nei dettagli durante delle conferenze stampa dedicate. Spiega l'**assessore alla cultura Alberto Parigi**: «Queste tre mostre di assoluta qualità garantiscono anche un'offerta espositiva all'altezza del grande flusso di pubblico previsto per Pordenonelegge. L'invito che rivolgo al pubblico è di venire a visitarle anche per riscoprire i nostri spazi espositivi. Se infatti molti pordenonesi frequentano mostre e musei della città, tanti altri li conoscono appena o non li conoscono per nulla. Da questo punto di vista dobbiamo puntare ad un'operazione di riscoperta ed è proprio su questo fronte che stiamo lavorando».